

ORIGINE:	ISRAELE
TEMPO:	4/4
COREOGRAFIA:	Eli Segal 2011
MUSICA:	Yaron Cohen, canta Sarid Hadad
DANZATORI:	in cerchio, direzione antioraria
FONTE:	Rokdim 317
SEQUENZA:	1 1 2 2 3 3 1 1 2 2 3 3 2 2 4

Introduzione: 32 tempi

Fronte e direzione antioraria

- 1) 4 tempi: passi dx, sx, cha-cha-cha dx

Sul raggio verso l'interno

2 tempi: apro sx a sx, dx incrocia dietro

Fronte e verso il centro

2 tempi: cha-cha-cha sx battendo due volte le mani

4 tempi: doppio pivot dx al centro, dx all'esterno per tornare fronte al centro

2 tempi: circassiano dx sollevando le braccia in alto

2 tempi: giro a dx per tornare sulla circonferenza con dx, sx

Fronte antiorario verso l'esterno

4 tempi: chassè dx, circassiano sx sollevando il braccio sx

Fronte al centro, direzione oraria

4 tempi: chassè sx, circassiano dx sollevando il braccio dx

Fronte al centro direzione antioraria

4 tempi: mayim con dx che apre e sx che incrocia davanti

4 tempi: sul posto chiocciola con dx che apre e sx che incrocia davanti al dx, sul posto dx, sx riunisce

Fronte e verso il centro

- 2) 4 tempi: con le braccia sollevate in alto passo e salto sul dx eseguendo un giro a dx e proseguo verso il centro con cha-cha-cha sx

2 tempi: ½ giro a dx con passo e salto sul dx sollevando il sx

Fronte esterno

2 tempi: all'indietro verso il centro con passi sx, dx battendo due volte le mani

2 tempi: peso sul sx indietro, sul dx in avanti

Verso l'esterno

2 tempi: cha-cha-cha sx

4 tempi: giro completo a dx con dx, sx, dx, sx per finire fronte antiorario

Fronte antiorario

4 tempi: yemenita dx e sx

Fronte al centro direzione antioraria

4 tempi: salto a gambe divaricate, salto sul dx sollevando il sx lateralmente, sx incrocia dietro al dx, apro dx a dx, sx incrocia davanti al dx

4 tempi: giro a dx con dx, sx, dx batto le mani

4 tempi: giro a sx con sx, dx, sx, batto le mani

Fronte e verso il centro stile chassidico

- 3) 4 tempi: leggermente in diagonale dx passi con dx, sx, dx, sollevo il sx

4 tempi: leggermente in diagonale sx passi con sx, dx, sx sollevo il dx

Sul posto

4 tempi: circassiano dx sollevando in alto le braccia, dx indietro abbassando le braccia

4 tempi: eseguo ½ giro a dx con dx, sx, dx, sx battendo 4 volte le mani

Fronte esterno

16 tempi: si ripete 3) per finire fronte al centro

- 4) 8 tempi: sul posto fronte al centro gamba dx leggermente in avanti, sollevo le braccia lentamente dal basso verso l'alto con vibrazioni delle mani