

ORIGINE:

ISRAELE

*Il testo della canzone è un invito alla preghiera dove si esprime sia la fiducia in Dio (amen) che la dinamica della benedizione. Si ispira in parte al Salmo 150. Amen è una parola ebraica: è una dichiarazione o affermazione che si trova nell'ebraico biblico e nel Corano. È sempre stata usata nel giudaismo, e da lì è stata adottata nella liturgia cristiana come formula conclusiva per preghiere e inni. L'avverbio ebraico *ámén* significa soprattutto "certamente", "in verità". Etimologicamente è connesso con il verbo *ámán*, che significa (in forma base, cioè *qal*) "educare". Importanti sono però i significati derivati: nel nifal significa "esser certo, sicuro", "esser veritiero, vero", per cui anche "resistere", nella forma di hifil credere. Il sostantivo derivato *emet* significa "ciò che è stabile e fermo", quindi "verità". In questo senso appare per esempio nel Nuovo testamento, quando Gesù enuncia principi fondamentali, che introduce con questa parola "amen": "Amen, amen, dico a voi" - con il significato: "In verità vi dico", "Ciò che dico, è vero e certo".*

TEMPO:

4/4

DANZATORI:

in cerchio, fronte al centro, per mano presa a W

COREOGRAFO:

Shmulik Gov-ari 1996

MUSICA:

Kobi Oshrat, parole di Chatumal Ben Ze'ev, canta Liora

SEQUENZA:

1-2-3-2 1-2-3-2 1-2-1-2

Introduzione: 8 tempi

Fronte al centro

1) 2 tempi: peso sul dx a dx, peso sul sx a sx

2 tempi: apro dx a dx, sx riunisce, apro dx a dx

4 tempi: sx incrocia davanti al dx, passo dx in avanti portando le braccia in avanti, sx sul posto, passo dx indietro eseguendo ½ giro a dx finendo fronte esterno

Fronte esterno

8 tempi: si ripete 1) con piedi opposti

Fronte e verso il centro

2) 2 tempi: passi in avanti con dx, sx senza presa le braccia stese in alto oscillano a dx e a sx

2 tempi: con dx-sx-dx eseguo ½ giro a dx finendo fronte esterno

4 tempi: si ripete con piedi e direzioni opposte

2 tempi: peso sul dx a dx, peso sul sx a sx mentre il braccio dx si piega verso il petto col pugno chiuso

3 tempi: giro a dx con dx, sx, apro dx a dx mentre il braccio sx si piega verso il petto col pugno chiuso

3 tempi: giro a sx con sx, dx, sx per finire in senso antiorario, per mano, braccio sx piegato vicino al corpo con la mano all'altezza della spalla, palmo verso l'alto, la mano dx nel palmo di chi ci precede.

Fronte e direzione antioraria

3) 4 tempi: passi con dx, sx, dx-sx-dx

4 tempi: peso sul sx a sx, eseguo ½ giro a dx con dx, sx, dx per trovarmi col fronte orario

Fronte orario, direzione antioraria

4 tempi: passi indietro con sx, dx, sx-dx-sx

1 tempo: peso sul dx a dx

3 tempi: con 3 passi eseguo ½ giro a sx con sx, dx, sx per trovarmi col **fronte in senso antiorario**

Bitfila - Amen

She'ola - Amen

Kol hanshama tehalel Ya - Amen

Veten birkat shalom ushmo al betenu

Karev otanu lachalom shebetochenu

Ten tamid bracha bema'asey yadenu

Ptach libenu shetamid nashir lecha.

Elohai - Amen

Tikvotai - Amen
Atof otanu beahava - Amen
Ten lanu chayim ushmor alenu
Ten shetitgashem ahavatenu
Ten lanu bracha ha'er panenu
Ptach libenu shetamid nashir lecha.
La'olam - Amen
Lechulam - Amen
Chazek et ruach ha'adam - Amen
Bitfila - Amen
Lashalom - Amen
Kol hanshama tehalelyah - amen

Nella preghiera, amen
Nella supplica - amen
Tutto ciò che respira dia lode al Signore - amen (Salmo 150,5)
Dà una benedizione di pace e conservazione sulle nostre case
Offrici dei segni per la speranza che è in noi
Benedici sempre il lavoro delle nostre mani
Apri i nostri cuori che cantano sempre a te
Mio Dio, amen
Mia speranza, amen
Nostro segno che ci avvolge d'amore, amen
Dà a noi vita e custodiscici
Fa che ci realizziamo nell'amore
Dacci la benedizione affinché risplenda sul nostro volto
Apri i nostri cuori che cantano sempre a Te
Per sempre - amen
Per tutti - amen
Forza, respiro dell'uomo - amen
Per la preghiera - amen
Per la pace - amen
Tutto ciò che respira dia lode al Signore - amen